

## HİCAZ ŞARKI

Usûlü : AKSAK

( Son çiçekler de soldu çorak bozkır içinde )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : B. KEMÂL ÇAĞLAR

( ♩ = 144 )



Son çi çek ler— de sol— du ço rak boz kır—

i çin— de Gön lüm al— al— ya nı yor

saç la rım— kır i çin— de

(SAZ—) (SAZ—)

Var lı ğım bir ko ru ki kuş lar şa kır

i çin— de A rı yor bul du ğu— na

yas lan ma yı bil— mi— yor Han gi kı na

gir— se de— pas lan ma yı bil— mi yor

# HİCAZ ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER

(SAZ) İh ti yâr ol sa bi le

us lan ma yı bil mi yor Gön lüm al al

ya nı yor saç la rım kır i çin de

Var lı ğım bir ko ru ki

kuş lar şa kır i çin de (Son)

E.B.

Son çiçekler de soldu, çorak bozkır içinde  
Gönlüm al al yanıyor, saçlarım kır içinde  
Varlığım bir kuru ki, kuşlar şakır içinde  
Arıyor bulduğuna yaslanmayı bilmiyor  
Hangi kına girse de paslanmayı bilmiyor  
İhtiyar olsa bile uslanmayı bilmiyor  
Gönlüm al al yanıyor, saçlarım kır içinde  
Varlığım bir kuru ki, kuşlar şakır içinde

(Behçet Kemâl ÇAĞLAR )